

ピアノとヴォーカルによるおとなのクリスマス

JAZZ コンサート



Piano 板垣 光弘



Vocal 上杉 亜希子

2024 年

12/8 (日)

時間 14:00~16:00

開場 13:30

場所 大栗川かるがも館 2階ホール

予約 500 円(当日支払い)

当日 700 円(空席ある場合)

予約受付 11月8日午後2時より

電話 042-372-7575

主催 多摩市和田東寺方コミュニティセンター運営協議会



プロフィール

ピアノ 板垣 光弘 いたがき みつひろ

東京都出身。ジャズピアノを辛島文雄氏に師事。99年にプロ活動を開始。現在は角田ビッグバンドに参加。女優宮本信子によるジャズコンサートのバンドリーダー、並びに楽曲アレンジを担当。自己の活動としてはこれまでにリーダーアルバム6枚発表。最新作は2022年『雨の日の朝に君を想う』2021年には武蔵野スイングホールにてスタインウェイフルコンサートピアノ1台による初のホールコンサートを開催。新宿ピットインなど都内ジャズスポットを中心に積極的に演奏活動を展開している。

上杉 亜希子 うえすぎ あきこ

愛称:ぶち。浜松市生まれ。'99年より佐藤充彦氏に師事。同氏プロデュースによりアルバム4枚をリリース。2010年より自身のボーカル教室を開催。現在は関西、九州そして海外へと年々広がり、2012年にはスリランカ・インド合作映画内の音楽に起用される。2014年スペイン・バルセロナの Festival Asia に出演、バレンシア、マドリッドを巡回。各地で賞賛を受ける。2014年第34回浅草 JAZZ コンテストにて金賞受賞。2017年岡崎 JAZZ コンテストにてグランプリ受賞。以下のアルバムをリリース。2003年 Sweet Touches/2005年 Color of Sigh/2012年 Burgundy Grace/2019年 Beyond

ムーンリバー

恋はみずいろ

いつか王子様が

ホワイト・クリスマス

ザ・クリスマス・ソング

スウィングしなけりや意味ないね